

Editorial: Panta rhei

Liebe Lesende,

mit Heraklit ein wenig altsprachliche Halbbildung vortäuschend möchte ich Sie zur neuen Ausgabe der Mitteilungen begrüßen. Als Kontrapunkt dazu bediene ich mich im Folgenden sodann gleich dem mit der allseits spürbaren Verbetriebswirtschaftlichung und Durchbürokratisierung des „Wissenschaftsbetriebs“ einhergehenden denglischen Sprachjargons – als (in Rückübersetzung der Bezeichnung meines Vorstands-Postens aus dem Englischen) „Chefsekretär“ gehört das wohl zur in Kauf zu nehmenden *déformation professionnelle*: Ich habe mir als eines meiner *Management Goals & Objectives* der auslaufenden Amtszeit vorgenommen, für die *Key-Processes* in meinem Kompetenz-Bereich ein *Streamlining* des *Workflows* vorzunehmen.

Neusprech beiseite: Sie halten mit der aktuellen Ausgabe der Mitteilungen das erste Heft in Händen, für welches wir von der Einreichung über die Redaktion bis zur Veröffentlichung im Internet ein Onlinesystem verwendet haben, das diesen Prozess in ein engeres technisch-organisatorisches Korsett zwingt, von dem ich mir in der Tat für meine(n) Nachfolger(in) eine leichtere Übergabe der Amtsgeschäfte und eine künftig vereinfachte oder jedenfalls weniger hemdsärmelige Entstehung unseres Vereinsblattes erwarte (mehr dazu und zu Vorteilen für Leser(innen) und Autor(inn)en finden Sie unter der Rubrik „In eigener Sache“).

Satzungs- und wahlbedingt ständig im Fluß ist die Besetzung des Vorstands. Nach Hans-Georg Weigand und Rudolf vom Hofe steht mir nun mein dritter Erster Vorsitzender an der Seite, mit Torsten Fritzlar die zweite Person im Amt der Kassenführung. Das bietet mir die Gelegenheit, mich bei Rudolf vom Hofe und Christine Bescherer noch einmal persönlich und ganz herzlich für die gute Zusammenarbeit in den letzten Jahren zu bedanken. In überaus bewegten Zeiten (spürbare Erhöhung der Mitgliedsbeiträge, Gründung unseres ersten Landesverbandes, Ausrichtung der weltweit größten Konferenz für Mathematikdidaktik) hatten wir es im Vorstand nicht immer ganz leicht und insbesondere Rudi hat mit seiner Unaufgeregtheit einen aus meiner Sicht für unseren Verein ganz entscheidenden Ruhepol dargestellt. Bei den nicht unbedingt populären und populär machenden Verwaltungsaufgaben des Vorstands kooperieren Schriftführung und Kassenführung besonders eng miteinander. Christine war dabei im Amt der Kassenführung ein ideales Gegenüber: Bestimmt

dort, wo Bestimmtheit nötig ist (und das ist sie in heiklen finanziellen Dingen eben häufig), unbürokratisch dort, wo flexible Lösungen gefordert waren und die Vorstandsarbeit aus ihrer langjährigen Erfahrungen aus der Rektoratsarbeit an ihrer PH heraus ungemein bereichernd.

Versucht man „Panta rhei“ durch die Google-Bildersuche zu illustrieren (ohne Bildrechte zu verletzen), so ist dessen Illustration durch das Symbol ∞ omnipräsent. Wer dieses gedanklich mit den Fingern abläuft, kommt nicht umhin, wieder zum Anfangspunkt zurückzukehren. Im Magazinteil der aktuellen Ausgabe berichten Gabriella Ambrus und Ödön Vancsó über ein Projekt, das die Ideen Tamás Vargas aufgreifend „komplexen Mathematikunterricht“ für das 21. Jahrhundert neu zu interpretieren sucht. Bodo von Pape erinnert uns daran, dass das durch dynamische Geometrie neu belebte Thema „Kurven“ schon in früheren Zeiten das Interesse der Menschen wecken konnte. Marc Sauerwein und Malte Mink greifen das Thema „Mathematikunterricht für minderjährige Geflüchtete“ aus der letzten Ausgabe wieder auf.

Als Herausgeber war es mir ebenso wie meinem geschätzten Vorgänger, Thomas Jahnke, ein Anliegen, den Diskussionsfluss in den Mitteilungen nicht durch allzu enge editorische Vorgaben versickern zu lassen (nicht immer zum Wohlgefallen aller Mitglieder). Auch im aktuellen Heft werden einige „Dauerläufer“ der letzten Ausgaben wieder aufgegriffen (Zentralmatura, Analysisunterricht und angemessenes Grenzwert(nicht)verständnis, Geschichte der GDM).

Ihren Lesefluss nun nicht weiter mit Metatext aufhalten wollend bleibt mir, Ihnen neuerlich eine anregende Lektüre zu wünschen

Andreas Vohns



Panta rhei (Quelle: <https://goo.gl/JsNdSq>)